

ماجراهای
تین تن
خبرنگار جوان

۳۴



در سرزمین پیکارگران



ویرایش
جدید



ماجراهای تن تن خبرنگار جوان

در سرزمین پیکارگران

نشر رایلهه اندیشه



تهران، خیابانی بسته ۱۱۹۵۵، کد ۱۴۰۱۳

هرجه، ۱۴۰۷ - ۱۴۸۳ م
در سرزمین پیکارگران (انویسه هرجه) ترجمه
گروه نشر رایلهه اندیشه - تهران؛ رایلهه اندیشه
۱۷۸۱
من: مصوّر (رنگی) - (ماجراهای تن تن)
ISBN 964-7706-12-X
فهرست تصویس بر اساس اطلاعات دیبا
عنوان اصلی:
Tintin and the pictures.
۱. داستانهای نکاحی مصوّر -- بزرگ -- قرآن
۲. الْقَدْرَ شِفَاعَ رَبِّيْهِ اَنْدَيْشَهُ تَرْجِمَهُ بِعَصْوَانَ
۷۴۱۰۵۴۹۴۲ PNPV۶۰/۸۷۳۷
۱۷۸۱
کتابخانه ملی ایران
محل نگهداری:

WWW.Iran-Books.com
Email: Rayche@Iran-Books.com

کارگروه ترجمه و آماده سازی

لیتوگرافی: سیحون ■ چاپ: قدیانی
شایک: X-۱۲-۷۷۰۶-۹۶۴ ISBN 964-7706-12-X

قیمت ۱۷۵۰ تومان
چاپ دوم: ۱۳۸۲ ■ تیراژ: ۳۳۰۰ نسخه

به نام خدا



در سرزمین پیکارگران

نویسنده و تصویرگر

هرزه



ماجراهای تن تن
خبرنگار جوان

تن تن و پیکارگران



موفقیت‌های درخشان بیانکا کاستافیوره ستاره‌ی اپرادر آمریکای جنوبی هم چنان ادامه دارد. پس از اجرای موفقیت آمیز در آکوادور، کلمبیا و نیروتلا، او به دعوت ژنرال تایپوکا از سن تندوروس بازدید خواهد کرد.



آه... بالاخره اومدی... بیا تو.
می خوام به چیزی برات بخونم. بین
توی آخرین شماره‌ی مجله‌ی «پاریس فلش» چی پیدا کردم...



درسته، پیکارگران. این اسمیه که پاریزان‌هایی که قسم خوردن که رژیم تایپوکا و طرفدارانش رو سرنگون کنن به خودشون دادن. اون‌ها گفته‌اند که این دفعه با یه توان بزرگ مالی و تجاری قوی تری به صحنه برخواهند گشت: فکر کنم با کمک شرکت بین‌المللی موز... می‌بینی همون مناقشه‌ی کنه و قدیمی در آمریکای جنوبی.



... در حقیقت، اون به قدری مغدور و متکبره که نام پایتخت رو به افتخار خودش از لاس دوپیکوس به تایپوکاپولیس تغیر نام داده. آلکازار پیر و پیچاره هم با یه گروه پاریزانی به فعالیت‌های زیرزمینی و مخفیانه مشغوله.



ژنرال تایپوکا... بیینم این همومنی نیست که دوست قدیمی ما، آلکازار رو سرنگون کرد؟



آره، خودشه، اون به کمک رژیم کوروی - تاش در بوردوریا تونست این کار رو بکنه. خیلی‌ها می‌گن اون واقعاً ستمگر... بی رحم و مغدوره...



لغت خدا بر شیطون! عجب مقاله‌ای بود!... این جور مسائل منو حسابی عصی و تشنه می‌کنه! برای همین هم دلم می‌خواهد یه نوشابه‌ی خنک و آرامش بخش بخورم. تو هم می‌خوری؟









تن تن: اینو گوش بدہ این دیگه خیلی خنده داره!

چهو به دستور زنرا تایپو کاستافیوره بعد خالت ستاره‌ی اپرادر نقشه‌های تزویریست یانکا کاستافیوره دستگیر شد

در بازرسی از وسائل شخصی خانم بیانکا کاستافیوره، مدارک غیرقابل انکاری کشف شده است که وجود توطنه بر علیه زنرا تایپوکا و سرنگونی رژیم حاکم بر سن تندوروس را اثبات می‌کند...



این خیلی شیوه داستان‌های الکتری پلیسی می‌مونه!



عالیت‌های تشویقی باعث منافع بسیار زیادی گردیده است.

دیسیسه‌ی کاستافیوره حکومت تایپوکا افشاگری می‌کند

تایپوکا پولیس: صح امروز سخن گوی دولت ادعای نمود که توطنه و دیسیسه‌ی کاستافیوره در مارلین اسپاک در یکی از کشورهای اروپای غربی طرح ریزی شده است. وی به پشتیبانی ژنرال آلکازار از این موضوع نیز اشاره نموده و نفرات اصلی در این توطنه را به این شرح اعلام نمود: ناخدا هادوک، تن تن خبرنگار جوان و پروفسور کاتبرت کلکولس. هر سه نفر یاد شده دارای سابقه‌ی دوستی دراز مدتی با ژنرال آلکازار هستند. گفته می‌شود که خانم بیانکا کاستافیوره اخیراً در قصر مارلین اسپاک محل اقامت ناخدا هادوک، معمان نمده است.



با وجود این که شما همه چیز را انکار می کنید. ولی من فکر نمی کنم که شما همان بودن خانم کاستافوره در مارلین اسپایک به دعوت خودتون را انکار کنید! این طور نیست!

دعوت کدامه؟ اون سر خود او مدم! ولی این چه ربطی به توطنه کردن دارد؟



جناب ناخدا، شما تمام اتهامات رو رد می کنید. آیا این که ژنرال آلکازار یکی از دوستان شماست رو هم به همین ترتیب انکار می کنید؟

یکی از دوستان من؟... من همه اش دو یا سه بار بیشتر ندیدم، همچنان، همچنان...



درسته!... و باید تاکید کنم که خجالت آور هم هست، به عبارت دیگه افتضاحه!... زندانی کردن به دختر بیجاهه و ضعیف مثل کاستافوره شرم آوره! ما باید فوراً این مورد رو در دادگاه دیوان عدالت بین المللی، مطرح کنیم!



ما هم امیدواریم،
ناخدا!



امیدوارم که به زودی ببل میلان
هم از بند رها بشه و کام او هم
شیرین بشه!



خوب، دیگه بهتره بحث رو بیشتر از این ادامه ندیم. من به شما می گم که همه ای اتهامات محل دروغه... حالا بفرماید یه نوشابه‌ی خنک و شیرین میل کنید تا بحث هم شیرین بشه!



چرا، فقط به دهن من این نوشابه تلخ
و بدمزه می آید؟ باید یه کاسه‌ای زیر
نیم کاسه باشه...



شما باید لب به اون بزینید! دارم بهتون
هدشار می دم که اون مسمومه، و شما
رو می گش!



البته این یه واقعیته که بالاخره قند و
شیرینی انسان را به آهستگی از پا در
می آرده. ها! ها! ها!

صیر کنید! ابه این نوشابه لب نزینید!... حتماً اشتباهی
اتفاق افتاده، این نوشیدنی غیرقابل خوردن! انگار فاسد
شده!



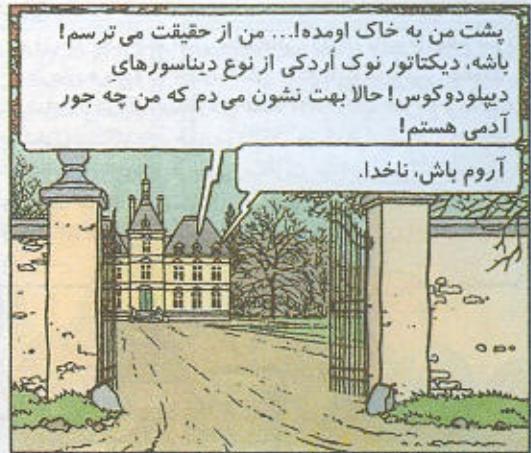
نمی تونم بفهمم که ارباب چی
می گه. این همون نوشابه‌ی
همیشگی خودمونه. لوش لوموند
واقعی.

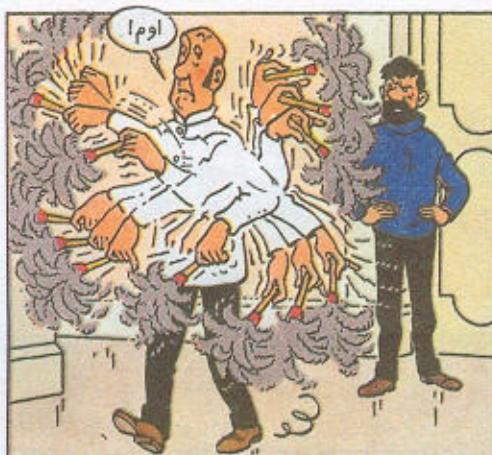
باید برم ازش
پرسم...

مگر این که... بله
خودشه... ممکنه یه
نوشابه‌ی جدید باشه که
نستوره به تازگی خریده و
به من نگفته.



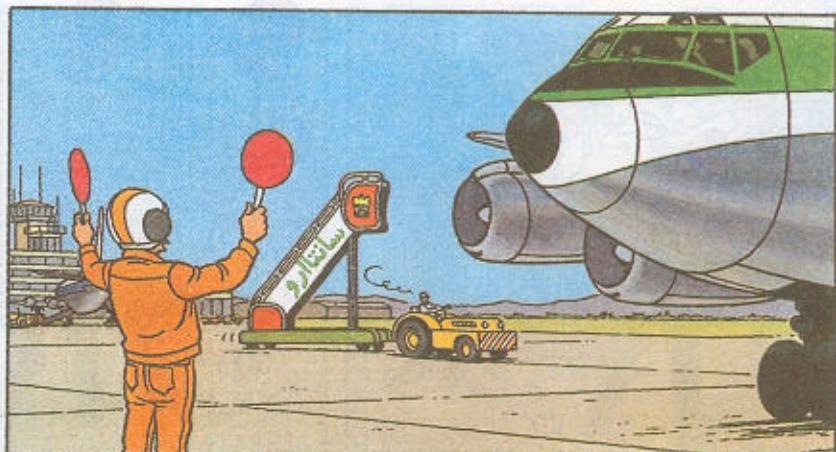


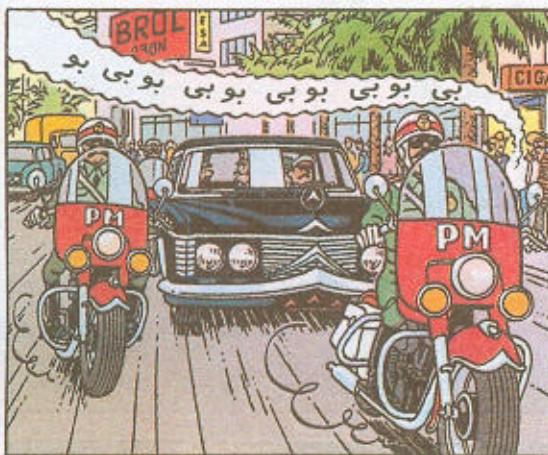




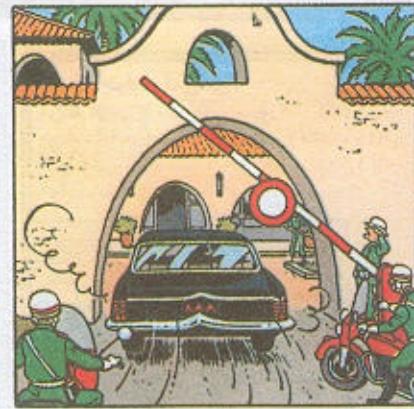
سه روز بعد...







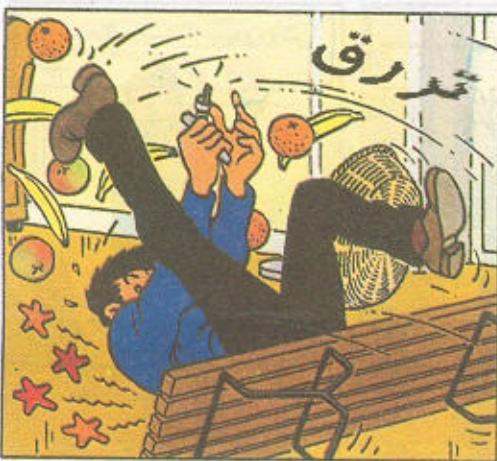
- اسپاپولی: آفای ۳- ایتالیایی: خانم ۴- پاستا، غذای ایتالیایی شبیه به ماکارونی است که به شکل‌های مختلف و متنوع طبخ می‌شود



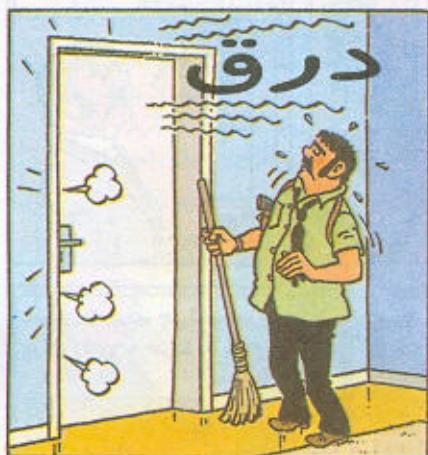




اوهو! این جارو بین لوش لومونده. این طرفداران تایپوکا واقعا همه چیز رو به نحو عالی و شایسته انجام داده اند.







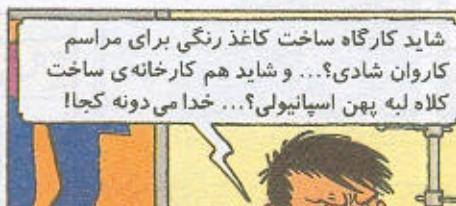






سه روز گذشت...

ولی به جای این که ترتیب این ملاقات روند، توی این سه روز ما رو بردن به موزه‌های اقوام و ملل، به محل تولد رهبر بزرگ استقلال سن تودوروس یعنی ژنرال الیوارو...



پس ما، کی این مردیکه‌ی لعنتی، تایپوکار رو ملاقات می‌کنیم؟ آخه ناسلامتی دلیل اصلی اومدن ما به اینجا دیدن اون بوده!



بعدش هم به باغ وحش، سپس به کلیسا! سانتیسیما ویرجین دلاینماکولادا... و معلوم نیست از توی چنته شون چه جاهای دیدنی دیگه‌ای رو برای فردای ما در نظر گرفتن؟



هزار میلیون بار لعنت بر دل سیاه شیطون! چی به سر من اومنده؟ چرانمی تونم حتی به قطره نوشابه بخورم؟

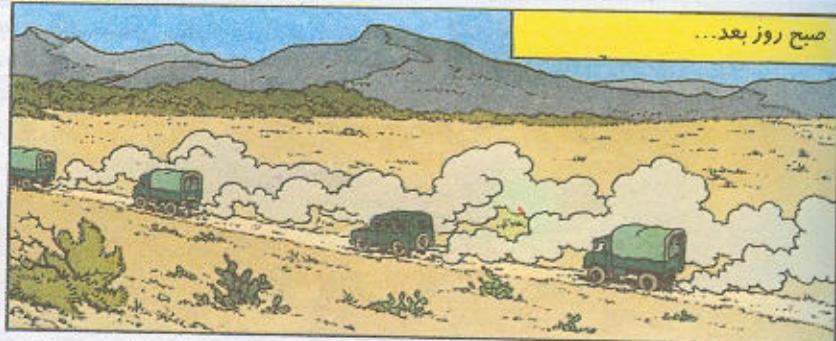


۱- اسپانیولی: عصر تان به خیر، آقایان...



صبح روز بعد...

دیگه چیزی نمونه: داریم به سمت جنگل می‌ریم.
تایه ربع ساعت دیگه به اونجا می‌رسم...



اگه به خاطر اینه، که چیزی نیست! من فراموش کردم بهتون بگم که فرداصبح ژنرال تایپوکاشاروبه حضور می‌پذیره،... آهان، هرم او ناهاش!



پابلو، این هاراهمگی به تو می‌سپارم.
اطاعت، جناب سرهنگ!



عالیه!... حیرت آوره!... می‌تونیم ازش بالا بریم؟

البته که می‌تونید. ولی منو باید بیخشش که نمی‌تونم شمارو همراهی کنم...

فکر کنم که قبلاً خیلی از اینجا بالا رفته‌ید?

خیلی زیاد. ولی پابلو به عنوان محافظ با شما تا بالا می‌آد.



کانبرت، با من بیا، ازت خواهش
می‌کنم!...



نه، نمی‌شه، حتماً باید با من بیا! اون بالا به منظره‌ی خیلی تماشایی وجود داره!



همراه من بیا، پروفسور.



حالا فقط باید منتظر حمله‌ی پیکارگران باشیم. اینم طنابی که باید با اون منو بیندید.

ناخدا، رفتارت واقعاً
بی ادبانه است!...

من که بهت
گفتم نمی خواهیم

متشرکرم، پابلو!

و این هم اسلحه‌ی
من ...

تنها چیزی که می شه گفت، اینه که بی ادبانه است!

واو! بالآخره!
رسیدیم!

اووه... واي!

سرم گیج من ره!

خداحافظ پابلو، هیچ وقت محبتی رو
که در حق ما کردی، فراموش نمی کنم!

اووم

اووم ...

خودشون هستن! پیکارگران!
زودباشید، منو بیندید

کامیون!... نجات پیدا کردیم!

بنگ

بنگ

بنگ

بنگ

خوب افتادن تو تله! کارت عالی بود، پابلوا

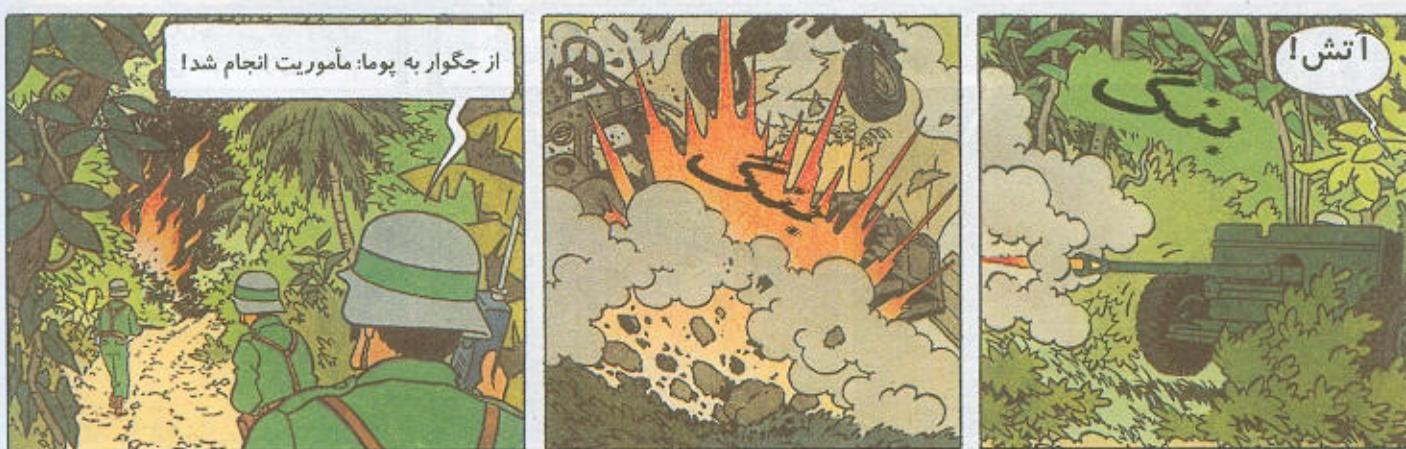
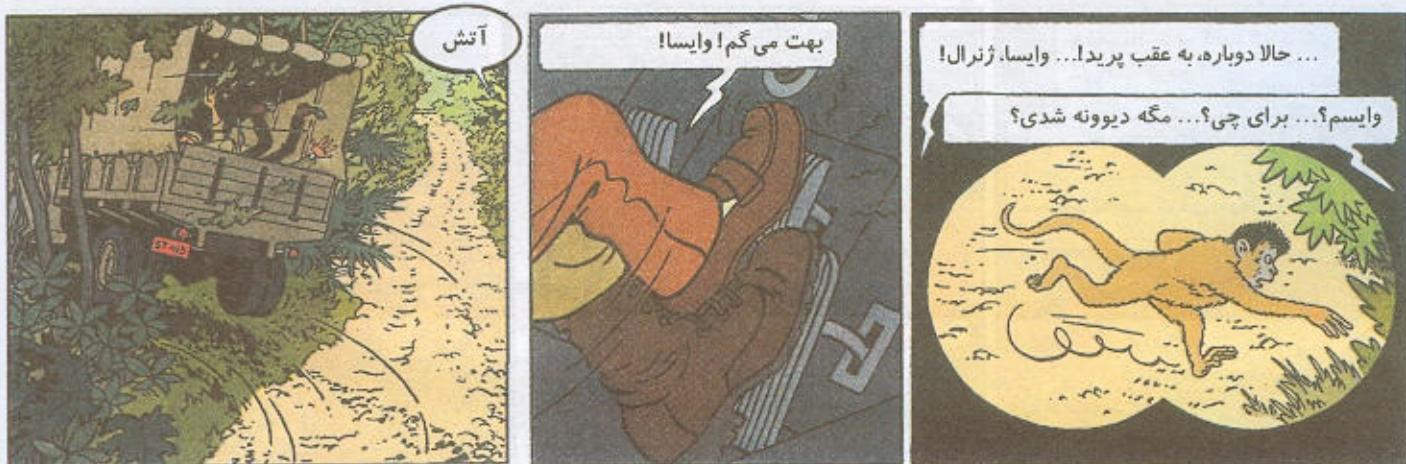
جناب سرهنگ، این که کاری نداشت!

خوش اوهدی، آمیگو میو!!

ژنرال آنکازار!!

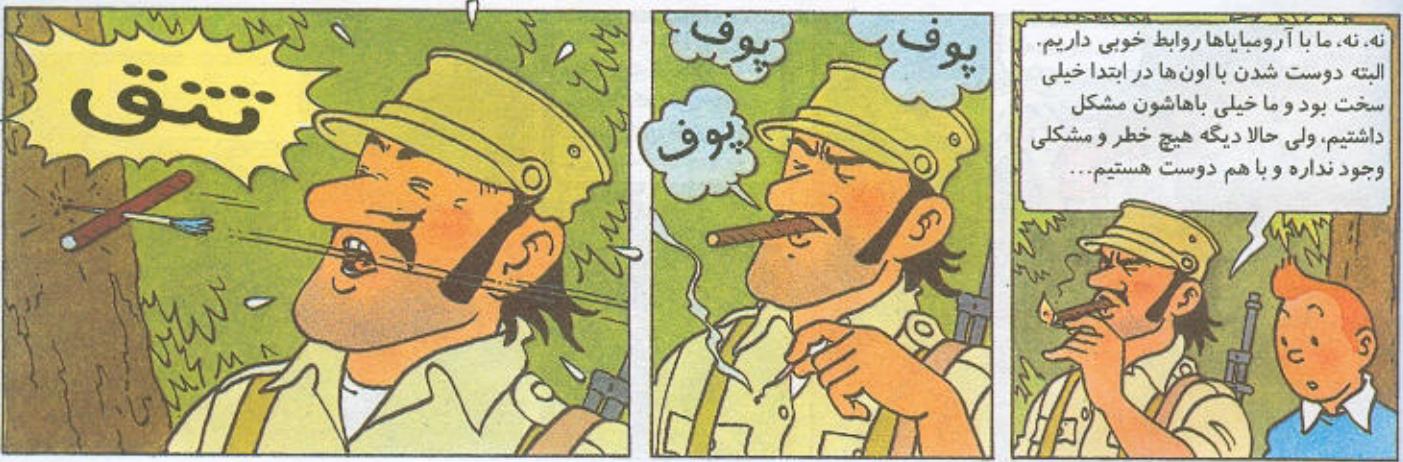
فوری برو تو، کنار راننده بشین!











آرچیبالد، اسمت اینه، مگه نه؟

از این بدتر نمی‌شه! اسم
تو چیه؟

سے من تن تنه

نامه نگاران

بین جا کی ناخداست؟ تو یا

صد البته که تو ناخدایی، ناخدا
هادوک...

**چه فاصل مسخره‌ای!... خوب پس
اسم کوچکم چیه؟**

باید این جا، واموس^(۱)! باید قبل از تاریکی هوا خودمونو
به قبیله‌ی آرومباها بررسونیم.

که این طور؟... پس تو این جوری فکر می کنی... ولی کشتنی من می تونه پر واژ کنه، چون اون یه کشتنی پرنده است، می فهمم؟

به تاج سلطنتی قسم، که من گشتم
رو گم کردم... شاید هم پرواز کرده
به اون دور دورا

بیین، ناخدا، کشتی‌ها پرواز نمی‌کنند!

همون طوری که قبلًا گفتم، من نمی خوام که تو رو
به خاطر رفتار بدت سرزنش کنم. چون منظره‌ی اون جا
از قله‌ی هرم واقعه‌ای خیلی قشنگ بود، ولی ...

به قول نایپلئون: «سریازها، تصور کنید که چهارده قرن تاریخ بشری به جنگ شما چشم دوخته است.»

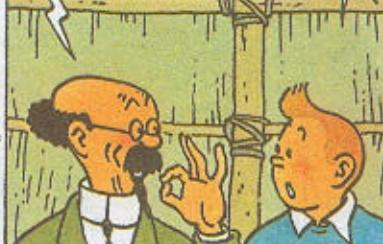
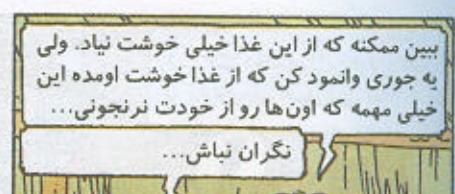
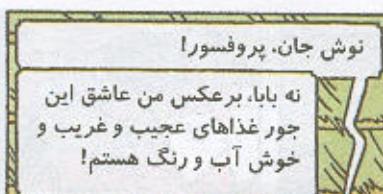
... آفتاب که طلوع کرد.
دباره راه می‌افتیم.

ما شب رو اون جا می گذرونیم، سیگار می کشی،
آمیگه (۲)

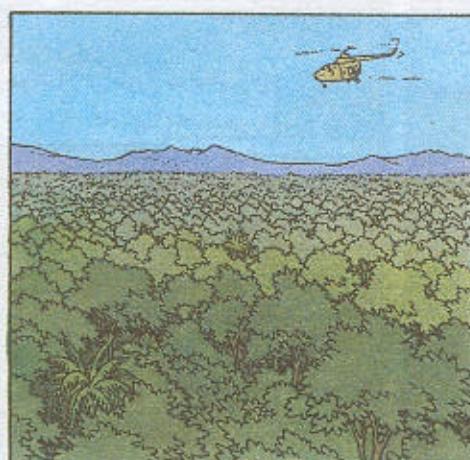
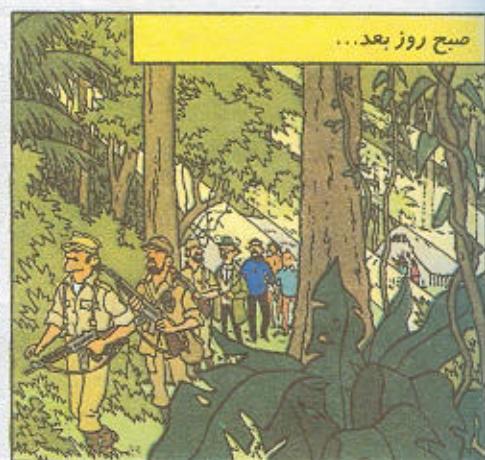
نہ، متشکرم۔

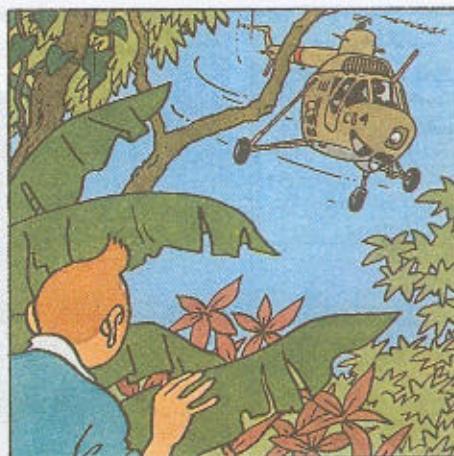
نه، ما با آرومبایاها روابط خوبی داریم.
البته دوست شدن با اون‌ها در ابتدا خیلی سخت بود و ما خیلی باهاشون مشکل داشتیم، ولی حالا دیگه هیچ خطر و مشکلی وجود نداره و با هم دوست هستیم...

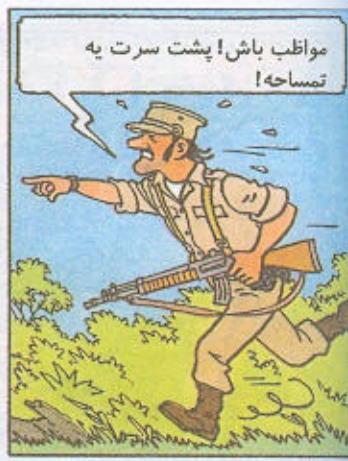






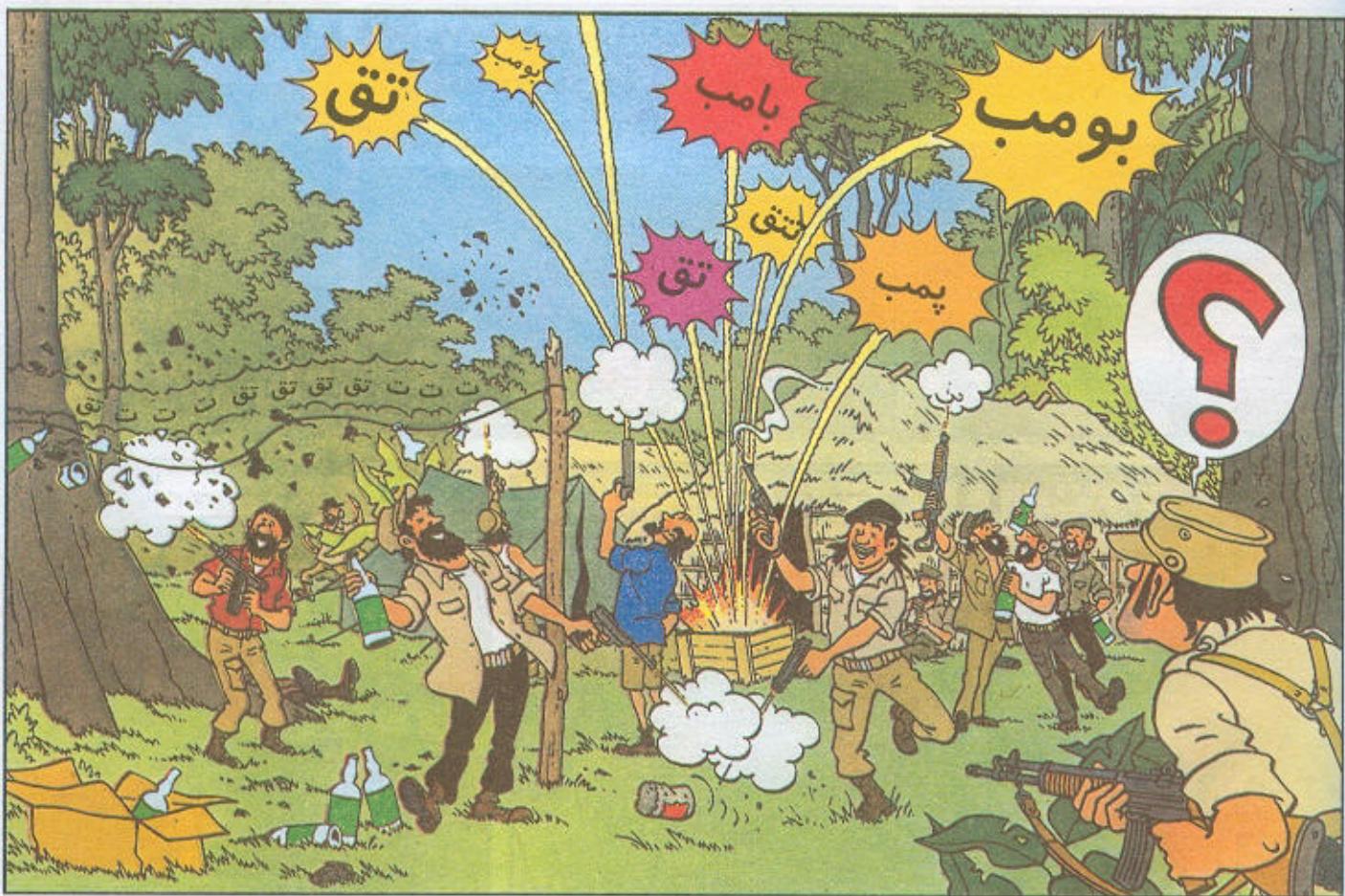


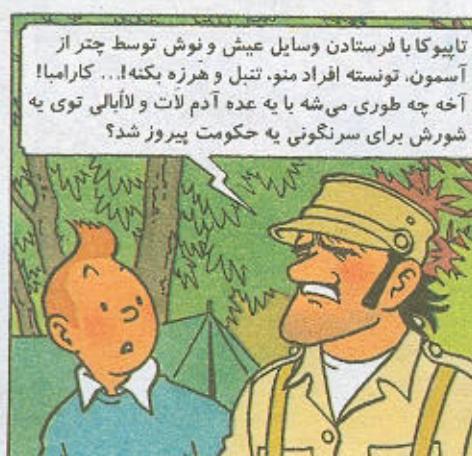




هورا، حالش خوب شد!









این لوله‌ی قرص‌ها رو می‌بینید؟ خوب، این قرص‌ها حاوی یک ماده‌ی جدیده که من اخیراً کشف کدم و مراحل آزمایشیش تام شده. این قرص از گیاهان دارویی درست شده...



آبجی من؟... آبجی من چی؟... آخه آبجی من با تو چه کار کرده؟... من تو نی دیگه راجع به آبجی من صحبت نکنی؟... حالا خوب به حرف‌های من گوش کنید...



نه، آقایان، من دیوونه نشدم امن خوب می‌دونم که چی می‌گم!

ولی آخه چی شده پروفسور...



به چه جرأتی این کار رو کردی؟... گوساله!... آدم خور!... بد بخت فلک زده... آخه برای چی؟...

صد دفعه بهت گفتم که آبجی من هیچ ربطی به تونداره و نمی‌خواهم راجع به اون حرف بزنی!



... و نخستین فردی هم که این ماده روش آزمایش شده، تو بودی ناخدا!



نه، جوونک، من دیوونه نیستم!... این تویی که باید به آدم‌های مسن و سالخورده یک کم بیشتر احترام بذاری!

مگه آخه چی
شد؟...



کاملاً درسته!... و دیروز هم دوباره این خاصیت روبروی سرخ پوست های آرومبا یا دیدی و به تأثیر مفید اختراع من پی بردمی...

ولی، من هیچ وقت
نمی‌دونستم که...



این یه رسواهیه!... یه افتضاحه!... این یه حمله‌ی شیطانی به آزادی‌های فردی بشریته!

ناخدا. خواهش
می‌کنم!



حالا خوب شد!



... و یه چیز دیگه!... من آبجی ندارم... هیچ وقت هم نداشتمن... اینو هیچ وقت یادت نهاد!



آبجی من... یه دقیقه
صبر کن... آبجی من؟؟؟

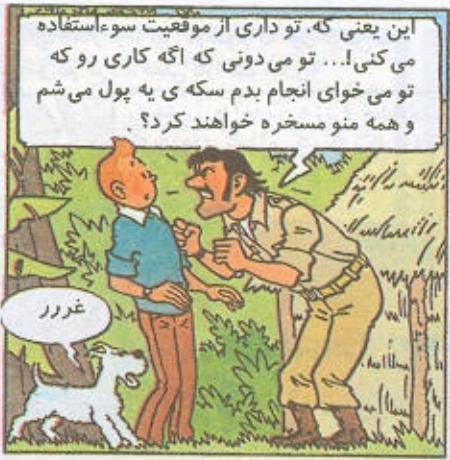


به خاطر خدا هم که شده بسی دیگه، راجع
به آبجی من حرف نزن!





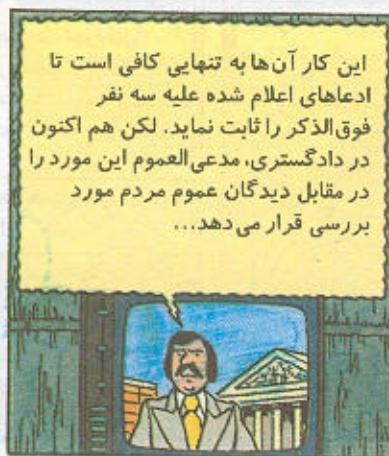




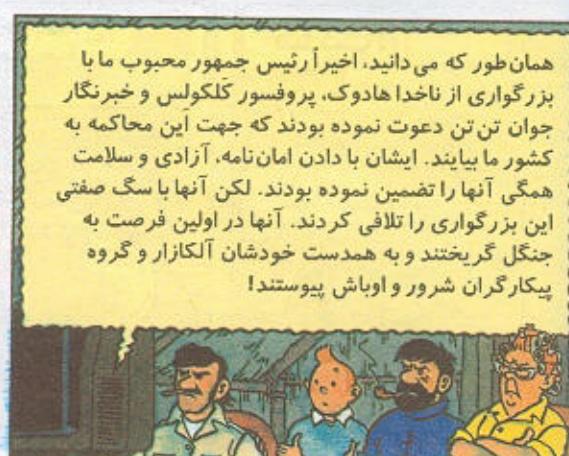




آقایان محترم اعضای هیئت منصفه... شما در مقابل خود، دو متهم خطاکار را می بینید که می خواستند مقاصد شوم و شیطانی خود را عملی کنند... آیا نیازی به یادآوری این عمل شرم آور هست؟...



این کار آنها به تنهایی کافی است تا ادعاهای اعلام شده علیه سه نفر فوق الذکر را ثابت نماید. لکن هم اکنون در دادگستری، مدعی العموم این مورد را در مقابل دیدگان عموم مردم مورد بررسی قرار می دهد...



همان طور که می دانید، اخیراً رئیس جمهور محبوب ما با بزرگواری از ناخداهادوک، پروفسور کلکولس و خبرنگار جوان تن تن دعوت نموده بودند که چهت این محاکمه به کشور ما بیایند. ایشان با دادن امان نامه، آزادی و سلامت همگی آنها را تضمین نموده بودند. لکن آنها با سگ صفتی این بزرگواری را تلافی کردند. آنها در اولین فرستاده جنگل گریختند و به همدست خودشان آلتکازار و گروه پیکارگران شرور و اویاش پیوستند!



این دو مرد، برای آن که خود را مثل حامیان صادق و باوفای ژنرال تایپوکا و پیروی ایدئولوژی ناب عالیجناب کوروی - تاش، نشان دهند. تا آنجا پیش رفته اند که سیل گذاشته اند!



به طور خلاصه و مفید، خوب به چهره های خشن آنها نگاه کنید! آیا چهره هی پلیس را می بینید؟ یا چهره هی دغل بازان و قاتلان دروغ گو و حقه باز را مشاهده می کنید؟



آنها می خواستند رئیس جمهور محبوب ما را به قتل برسانند... میاد، آنها با نشان دادن خودشان به عنوان پلیس های درست کار، شمارا به تردید و شک بیاندازند... ولی افکار شیطانی و پنهانی آنها در کنه ذات شان، شمارا به قطع و یقین می رساند! به این رهای پایین آمده و نگاه های زیرخشی و در ذکر آنها، نگاه کنید، تا این خوشی شیطانی را ببینید!



آقایان هیئت منصفه، برای آن دو نفر بی وجدان، اشد مجازات، بدون قبول شرایط مخفقه جرم را درخواست می کنم. یعنی تقاضای مجازات اعدام برای این دو نفر را دارم.



ساخت!... هر وقت که بهتون گفته شد، می تونید صحبت کنید!



این دروغه!... ما از بعد از تولدموں سیل داشتیم! می توقیم ثابت کنیم!

دقیق تر بگم: ما با سیل به دنیا او مدمیم.



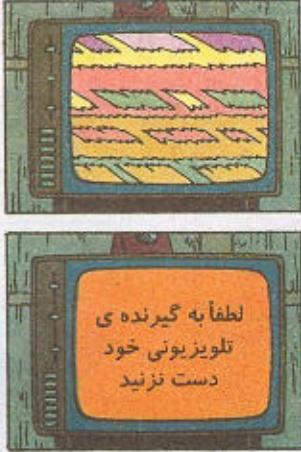
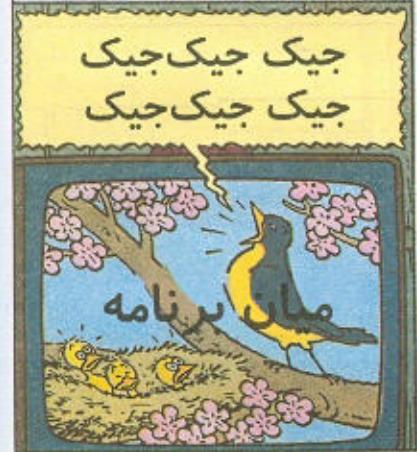
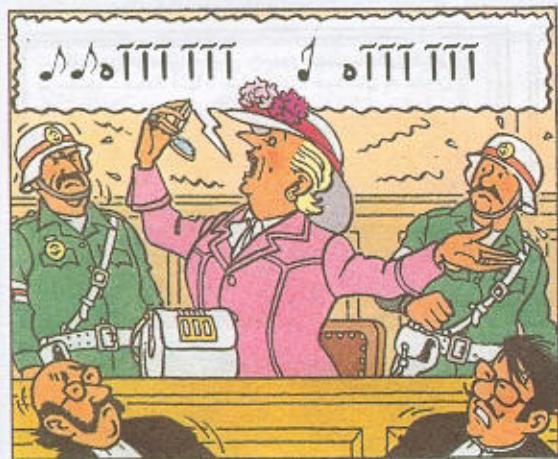
یک زن... یا شاید بهتر باشه بگیم، یک عفریت... کسی که استعداد خدادادی خود را، بله استعداد مسلم هنری خود را مصروف حرکت جنایتکارانه نموده است. نام او یا انکا کاستافیوره است و جهان او را به بلبل میلان می شناسد.



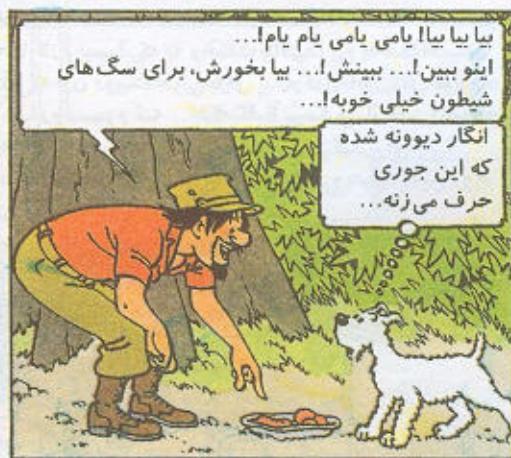
امانوت می رسه به مغز متفکری که در پشت این توطنه است... و مادر این جا مدارک غیرقابل انکاری داریم که ثابت می کنند که این مغز متفکر یک زن است!!



دقیق تر بگم: منظورش اینه که آب روزی سرمهون اعدام کنن!

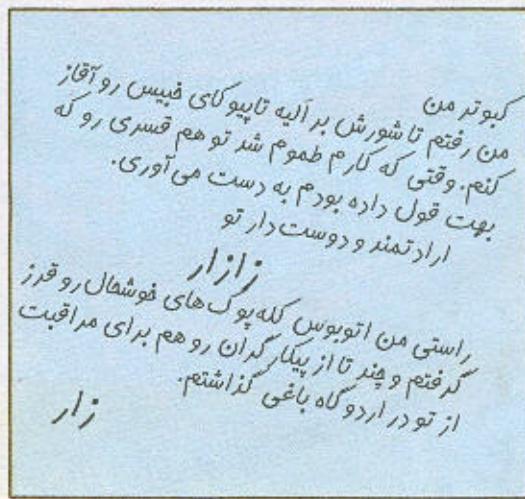
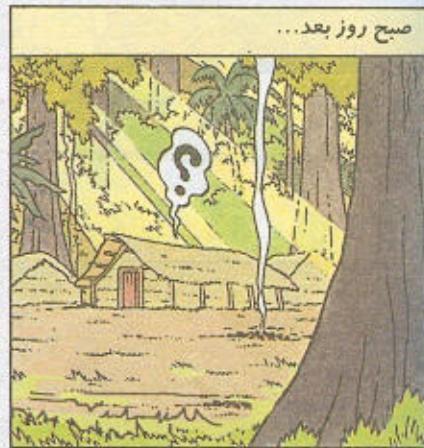












بی خیالش، به محض این که اوون تایپوکای رذل رواز
قدرت کشیدم پایین یه پاداش خیلی خوب و
سخاوت مندانه بیشون می دم. به همشون هم نشان
درجه‌ی یک سِن فرناندو رو اعطای کنم!

درسته که کلک زدن به اوون کله پوک‌های خوشحال کار
جوانمردانه‌ای نیست، همین طور بلند کردن آتوبوس و
وسایلشون هم عمل درستی نیست ولی این تهراه برای
آزادی و نجات دوستانه ماست...

کارامبا! خدا این کله پوک‌های
خوشحال رواز آسمون برای من
فرستاد... از اون‌ها همین طور از
رفیق تو کلکولس باید ممنون باشم!
به نظرم دیگه دارم قدرت رو به
دست می‌گیرم...



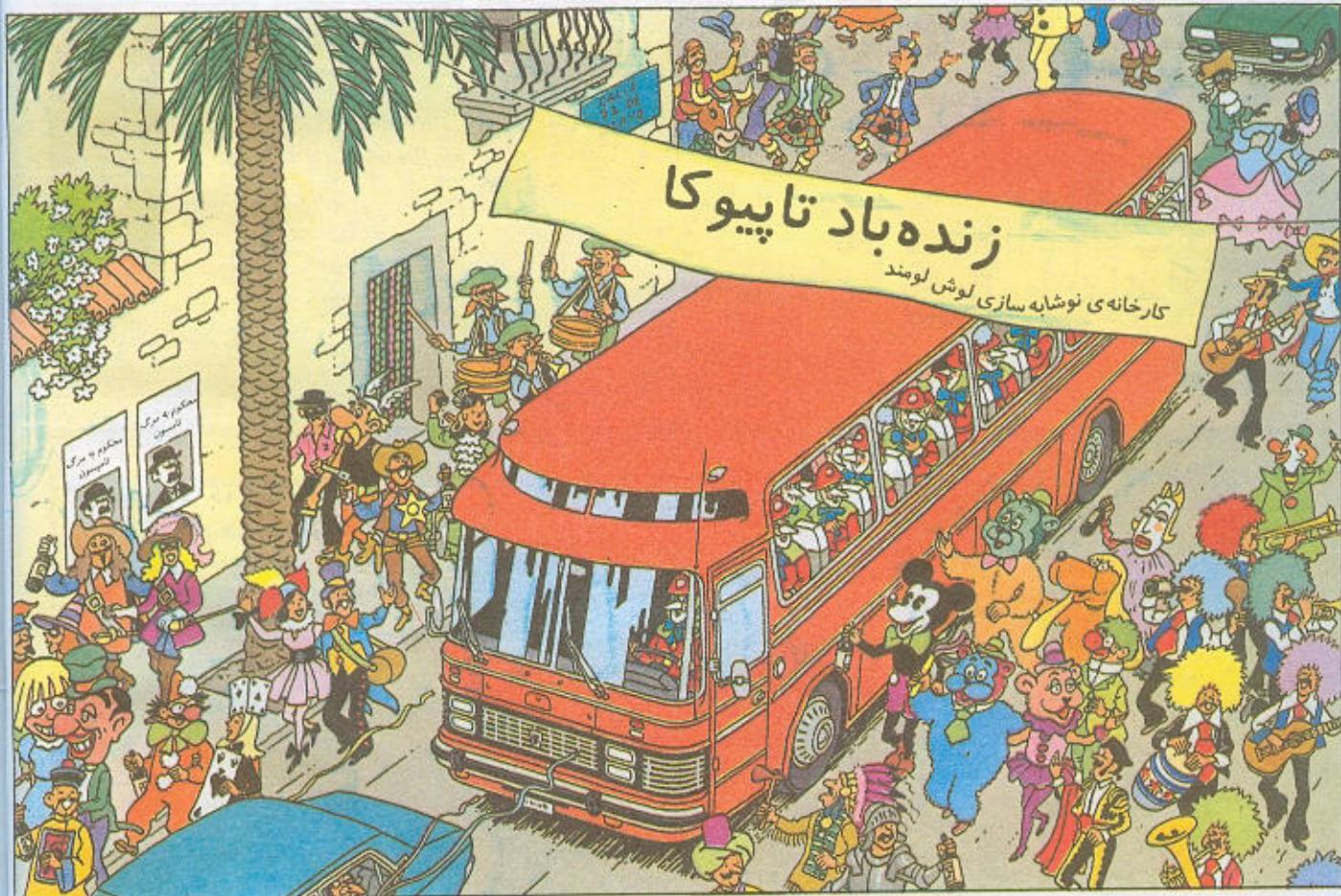
بعد از ظهر روز بعد...

پیکار گران شجاع من! دیگه رسیدیم! همین جاست. انتظار به
سر رسید... حالا خوب گوش کنید. هر کدام از شما باید
پادش باشه که کاری رو که ازش خواسته شده انجام بد...

مالبس‌های کله پوک‌های
خوشحال رو می‌پوشیم و
تفنگ هامون رو هم آماده
شلیک. مخفی می‌کیم...

با این فرمان که از
اون‌ها استفاده
نشه!

فردا بعد از ظهر می‌رسیم به تایپوکاپولیس... و چیزی
نمی‌گذرد که اسم اون جارو می‌ذاریم آلكازارو پولیس.
فردا اولین روز مراسم کاروان شادیه. قل از این که وارد
شهر بشیم یه بار دیگه تمام جزئیات نقشه و طرحون رو
مرور می‌کنیم...



در همین هنگام...

ژنرال، شما مطمئنید که اجازه دادن به این مردم برای تجمع در جلوی پنجره‌ی قصر، هیچ خطری نداره؟ شما در این وضع هدف خوبی برای اولین بیکارگری که بخود شمار و ترور کنه، هستید...

هیچ خطری نیست
سرهنج...

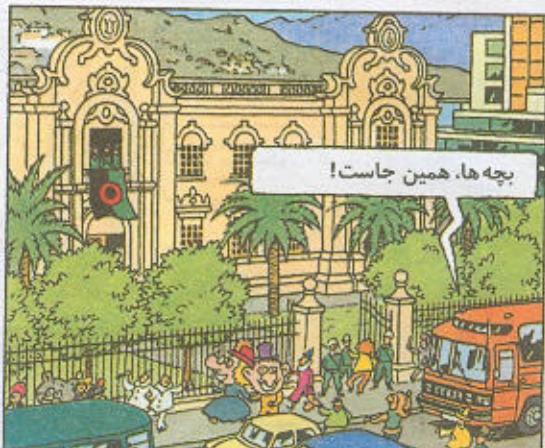
جاسوس‌های من، کاملاً منو قانع کردن که نفرات آلکازار همیشه خمار هستن... و به هیچ وجه نمی‌توان در یه عملیات مهم و جدی درگیر بشن...



حتی اگه به فرض بیکارگران مسلح بتوان از میون این جمعیت عبور کنن و خودشونو به این جا برسونن، باز هم او نقدر خوردن و نوشیدن که نمی‌توان درست شلیک کنن... تو که خوب می‌دونی اجتناسی رو که برای اون‌ها توسط چتر از آسمون اند اختم همگی رو مصرف کردن و برنامه‌ی معتمد کردن اون‌ها به عیش و نوش کاملاً موفق بوده



ناخدا، مواظب باش یادت هم نره که تو به
دلک از گروه کله‌پوک‌های خوشحال هستی!
حاطرات جمع جمع باشه!



کارشنون عالیه!... به آهنگشون گوش بده!...
اون‌ها حتی نگهبان‌ها رو هم به رقص درآوردن!



اون گروه از کجا اومدند؟

طبق این برنامه: اون‌ها گروه
کله‌پوک‌های خوشحال وابسته به
یه سازمان خبریه از اروپا هستند.



ما هستیم کله‌پوک‌های خوب و خوش
هي نوني نوي هي نوني نو زام



اونو بذارید کنار بقیه توی ایوون. اسلحه‌هاتون
هم اون جاست، برید بردارید...



هي نوني نوي نوا



آماده!... در نوبت بعدی که آهنگ نونی نی نو
رو تکرار کردید، با کلروفرم بیهوششون کنیدا



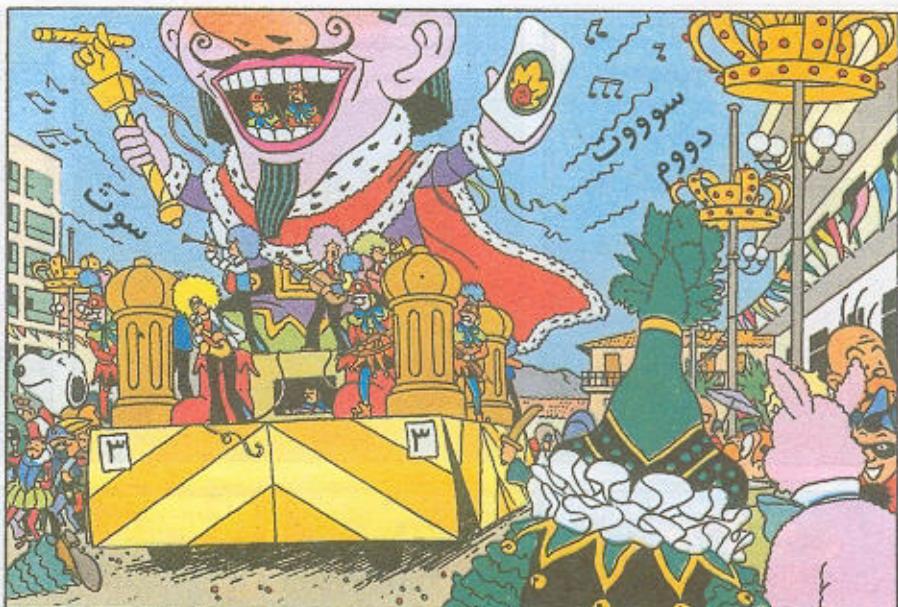








در همین هنگام...



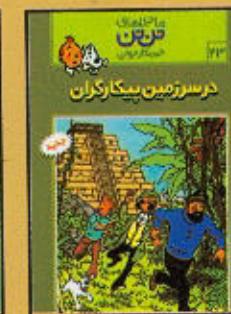
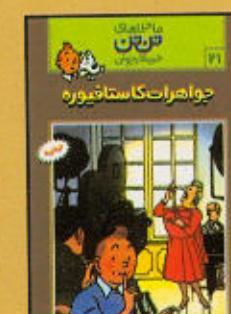
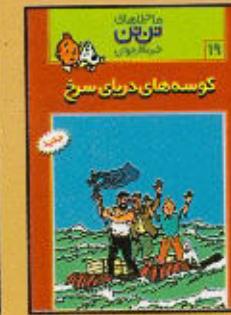
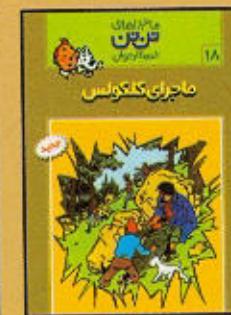
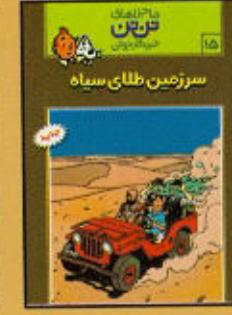
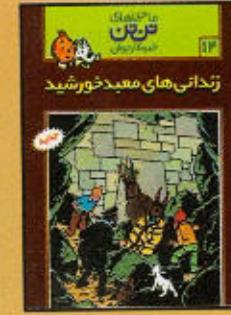
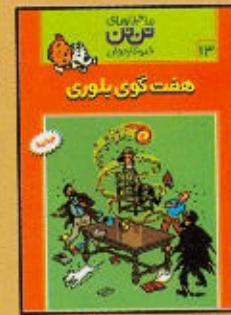
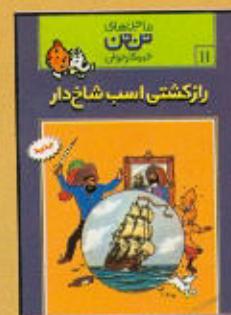
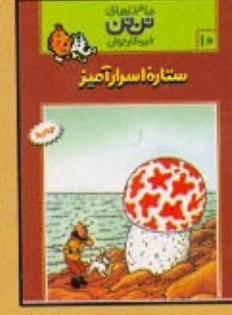
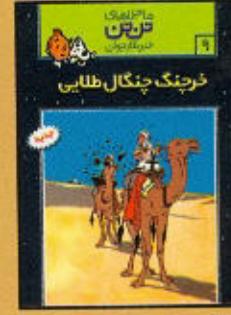
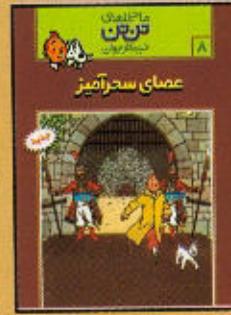
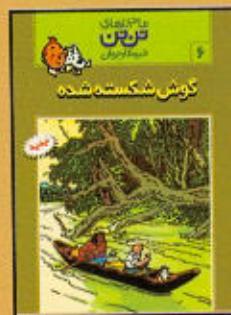
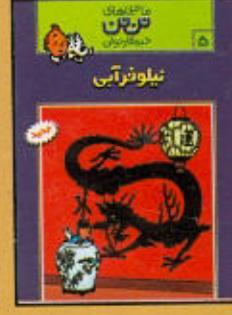
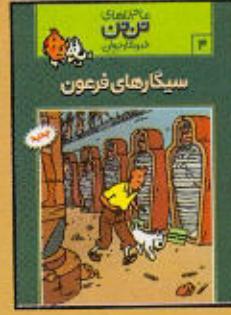
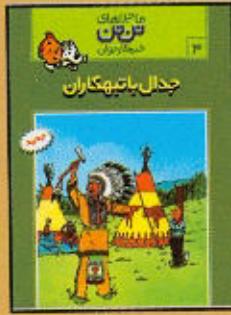
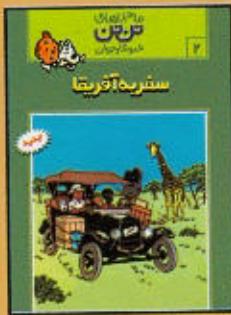
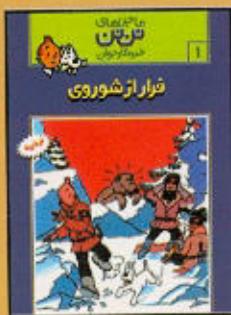
چند دقیقه‌ی بعد...



صبح روز بعد...

نیروی زمینی، نیروی دریایی و نیروی هوایی همگی، بدون درگیری و خونریزی تسلیم من شدن امیل بومباس ^(۱)! این یعنی پیروزی سراسری در تمام کشور!





ماجراهای تintin

خبرنگار جوان



ISBN 964-7706-12-X



9 789647 706124



دفتر و نمایشگاه دائمی: تهران / خ. انقلاب / روبروی دانشگاه / خ. فخر ازی / اخ. شهدادی
رئیس اداری خبری / شماره ۱۲۰۰ / کد پستی ۱۴۱۹۷ / صادری پستی ۱۷۹۳-۱۳۹۵